

مجلة البشير

العدد 206 (السنة الثامنة عشرة) ربيع آخر 1436هـ فبراير 2015 م



مجلة

ثقافية سياسية اجتماعية

للرأى والرأى الآخر

• مجلة شهرية تصدر

أول كل شهر

رئيس التحرير/سعيد ابوالعزائم

سيكرتارية التحرير:

طارق عبداللطيف - إكرامى نجم

الإخراج الفنى والمراجعة:

مصطفى داود

site

www.saidabulazayem.net

كلمة العدد :

لا إخوان ولا عسكر

فمصرُ من الجميع أكبر

دفتر الأحوال الشخصية:

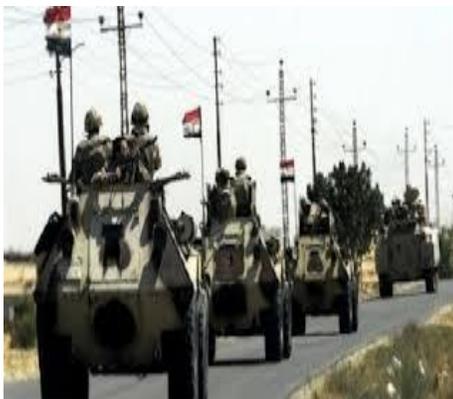
المسلمون.. وظاهرة

الإسلاموفوبيا

قضية للمناقشة :

مصرُ بين الإخوان

والناصرية



الجيش المصرى فى سيناء



المنظمات الجهادية فى سيناء



وتدين الارهاب فى مجلس الامن مساء!!!

أمريكا تتقابل الاخوان فى الخارجية صباحاً

من يصنعُ الإرهابَ فى سيناء؟

مجلة البشير

فبراير 2015 م العدد 206 (السنة الثامنة عشرة) ربيع آخر 1436 هـ

كلمة العدد : لا إخوان ولا عسكر

فمصرُ من الجميع أكبر !!

يتصور البعض وهم مخطنون ان المشكلة في مصر هي بين الاخوان وبين العسكر والحقيقة ان الاخوان والعسكر كلاهما بعيدان كل البعد عن ما يحدث في مصر بل انهما قد وضعتهما الاحداث في مواجهة الآخر ، ولتوضيح ما نقول نعود الى ما قبل الخامس والعشرين من يناير 2011 حيث كان نظام مبارك هو المسيطر والمدعوم من النظام العالمي الممثل في امريكا والقوى الراسمالية والتي كانت ترى في نظام مبارك خير حليف لها وفي نفس الوقت كان الاخوان هم شركاء نظام مبارك في كعكة مصر وكانوا يؤدون دور الممثل المساعد للبطل وهو مبارك ونظامه وكان على الطرف الاخر في مصر نظام العسكر او الجيش حيث كان الجيش وبطبيعته يساند النظام الحاكم في مصر وذلك هو دور الجيش ومهمته و لكن الجيش كان يخالف النظام احيانا في بعض الامور العسكرية والتي قد تضر بمزايا الجيش وهكذا استمر ثلوث الحكم في مصر فمبارك وحاشيته هم اصحاب الجزء الاكبر من كعكة الحكم في مصر والجيش هو الجزء الثاني القوى المساند والمدافع عن النظام والاخوان هم الجزء الثالث الذي يؤدي دور المعارضة المستأنسة المستفيدة من كعكة الحكم في مصر .وعندما قامت احداث الخامس والعشرين من يناير 2014 والتي فاجأت الجميع نظام مبارك والجيش والاخوان ولهذا اختلف رد فعل الجميع ففي البداية كان الجيش والاخوان مع مبارك ولكن عندما اتضحت قوة المظاهرات خرج الجيش على مبارك وبعده انقلب الاخوان على مبارك وخرج مبارك من اللعبة باقل الاضرار وخرج الجيش والاخوان باكبر جزء من كعكة الحكم في مصر .ونعود الى ما يحدث في مصر الان وهو صراع السلطة بين الجيش والاخوان ومن منهما سينال ثقة امريكا ، وامريكا استعملت الاخوان ولكنهم اثبتوا فشلهم ثم ان امريكا لا تثق في الجيش لأن الرئيس السيسي ابدى حنكة في التعامل مع الاحداث مما يجعل امريكا تلعب على الطرفين فتدعم الاخوان ليفسدوا ما يقوم به السيسي ولا تملك الا الاعلان عن دعم السيسي خوفا من استحوازه بالسلطة وقلب قواعد اللعبة على امريكا.ان ما يحدث في مصر ليس بيد العسكر ولا الاخوان ولا حتى امريكا ولكنه بيد الشعب المصري الذي عرف من معه ومن ليس معه .

اقرأ في هذا العدد :

- * **كلمة العدد : لا إخوان ولا عسكر فمصرُ من الجميع أكبر**
يقلم /رئيس التحرير
2ص
- * **دفترا الاحوال الشخصية : المسلمون.. وظاهرة الإسلاموفوبيا**
مهندس/اكرامى نجم
3ص
- * **صورة الغلاف: من يصنع الارهاب في سيناء**
بقلم / ابن البلد
4ص
- * **مصر التي لا يعرفها المصريون : الحضارة المصرية القديمة**
إعداد د/ كريم ابوالعزائم
5ص
- * **ركن الرياضة : التعادل نتيجة ديربي القاهرة بين الاهلى والزمالك** إعداد / كابتن كيمو
6ص
- * **وجهة نظر : خواطر** بقلم/ ايهاب فوزى
6ص
- * **ركن الأدب: هات من الاحداث**
إعداد/ طارق عبد اللطيف
7ص
- * **مختارات لغة الإقناع الزوجي** موقع الاسلام ويب
8ص
- * **لك يا سيدتى: تتزوجنى ؟**
إعداد / بنت النيل
9ص
- * **نافذة الشباب : فوائد القرفة والعسل**
بقلم / جهاد الدينارى
10ص
- * **قرأت لك :** إختيار / شيماء حسن عاشور
10ص
- * **قضية للمناقشة: مصرث بين الاخوان والناصرية**
11ص
- * **واحة الايمان : الملحد في الجنة**
إعداد / احمد عاشور
12ص
- * **صفحة من غير عنوان: نزاريات**
(اعداد واحد فهمان)
13ص
- * **صفحة المنوعات : فنجان القهوة يكشف عن شخصيتك**
(اختيارم / احمد محمد)
14ص
- 15ص

AL BASHIR MAGAZINE

دفترا الأحوال الشخصية : المسلمون.. وظاهرة الإسلاموفوبيا

اعداد م/اكرامى نجم

هجمة شرسة على الإسلام والمسلمين، تقودها قوى الشر، وتكتلات الظلام، ومحاور الشيطان، وتجمعات الإفلاس الحضاري، من الذين يعيشون عقد الماضي والحاضر، ويستشرفون المستقبل بروح الكراهية. وأعجب ما في الأمر، أن هؤلاء الذين يبثون الكراهية، ويشيرون الأحقاد، ويمارسون هدم لغة الحوار، وينسفون مفهوم التعايش من جذوره، ويلغون مفردات الاحترام للآخرين من قاموس حياتهم، فيشتمون، ويسبون، ويسخرون، ويغمزون، ويلمزون، وينفخون في بالون الحقد، بكل لغات العالم، هم أكثر الناس اتهاماً للمسلمين، أنهم إقصائيون، ويشيرون الكراهية، ليصدق عليهم المثل: "رمتي بدانها وانسلت"، وفي الحديث الصحيح: "إذا لم تستحي فاصنع ما شئت" هذا الصنف من أشباه البشر، هم من يقود، حملات عنصرية، بكل حامل الكلمة من معنى؛ عنصرية العدوان الحضاري، عنصرية التعصب العرقي، عنصرية اللون، عنصرية الانتماء، عنصرية الجهل المطبق، عنصرية الفوضى والعبث، عنصرية التاريخ والجغرافيا، عنصرية التفوق الوهمي، عنصرية التمييز السرابي، عنصرية الضياع والشروذ، عنصرية اللسان، عنصرية المرجع. هم كل هذا وأكثر، ورغم هذا يرمون الإسلام والمسلمين، بأقذع التهم، ويكيلون جملة من الافتراءات والأكاذيب عن الإسلام والمسلمين، على القرآن الكريم، كتاب الله وكلامه، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من عزيز رحيم، وعلى نبينا المصطفى، سيد الأولين والآخرين، نبي رب العالمين، المبعوث رحمة للبشرية كلها، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وأزواجه والتابعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. إنه الخوف من الإسلام، وإن غلفوه بأغلفة الحرية، وحاولوا تلوينه بألوان مانية أو زيتية، الخوف من الإسلام، دين العلم والعدل والحرية والكرامة والحقوق والقوة، دين الحضارة والرقى، دين التغلب على الشهوات حتى لا يرتكس المرء في حماة الضياع والهلاك، دين نبذ كل ألوان العصبية؛ "قد بدت البغضاء من أفواههم وما تخفي صدورهم أكبر". وصفوا كتاب الله بالإرهاب، ورسموا نبينا ورسولنا - صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم - بصور غير لائقة بمقامه الشريف، ومكانته العظيمة، وكبير فضله عند الله عز وجل؛ "كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذبا". وصفوا الإسلام بالتخلف، والبدائية، والعداوة للنساء، وأنه يحارب الثقافة، والحريات، ويتسم بالعنف والإرهاب، والوحشية، بينما أرسل الله نبينا ليكون رحمة للعالمين؛ "وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين"، وهو الذي علمنا حتى في عز الحرب، والاقتيال مع العدو، أخلاق السمو والرفعة، والتعاليم التي امتلأت بالإسانية والرحمة؛ "لا تقتلوا طفلاً صغيراً، ولا امرأة، ولا شيخاً كبيراً، ولا تقتلوا راهباً في صومعته، ولا تعلقوا شجرة" الله أكبر! هذه تعاليم الرقي الحضاري، بشمولها الإنساني، الذي يحمل في طياته، كل معالم الفضيلة. هذا الراهب من الإسلام، إنما هو تعبير عن حقد دفين، وعصبية مقيتة، ويهدف من ضمن ما يهدف، إلى تقليص دور المؤسسات الإسلامية، وأثر ذلك على الحياة والمجتمع، في كل زمان ومكان، ليس في الغرب فحسب، كما يحلوا للبعض أن يصور ذلك، بل هي حرب شاملة، لكل مفاصل النبض الحياتي، حتى لا تكون للمسلمين صولة وجولة، بل حتى يبقى المسلمون ضعافاً، يستجدون المواقف، على أبواب صناعات السياسة، ليمنوا عليهم بكسرة من رغيف موقف، أو قطعة من كعكة صفقة. وفي خضم هذه الهجمة الشرسة، لا بد من وضع بعض النقاط، موضع المؤشر المنهجي، في عالم المواجهة والتصدي والتحدي، ومنها:

- الحذر كل الحذر، من معالجة الأمر بلغة العنف، أو بردود أفعال غير منضبطة، فهذا لا يجدي، بل يزيد الطين بلة، بالنظر إلى فقه النواتج والمآلات، وكذلك في فقه المقاصد.

- هذا لا يعني السكوت وترك الأمر، كلا، بل تجب المواجهة، بالحكمة، مع ضبط النفس، فرب تصرف غير صحيح، يؤدي إلى ما هو قبيح.

- التعبير عن رفضنا لهذه الهجمات الظالمة، بكل الوسائل المتاحة، من مثل المظاهرات، والوقفات الاحتجاجية، وصرخات الرد، وشارات الغضب.

- ممارسة الضغط السياسي، بكل أشكاله وصوره، لمنع تكرار مثل هذه الجرائم التي ترتكب بحق ديننا ونبينا.

- أسلوب الكتابة، من الأساليب النافعة والمفيدة في هذا الشأن، من مقالة إلى قصيدة إلى كتاب، إلى دراسة، إلى نشرة، إلى بحث، إلى تغريدة وخاطرة، ولا ننس "الفيس بوك" والتويتر، فوسائل التواصل هذه لها أكبر الأثر، في الذب والضغط، والرد والبيان، فهذا من الواجبات، والسكوت حرام.

- تحريك المؤسسات الأهلية، والمراكز البحثية، للقيام بواجبها تجاه هذه الهجمة.

- الاستفادة من المؤسسات الرسمية، لخدمة ذات الغرض.

- التعاون مع أنصار التعايش، والاستفادة منهم في مناصرة قضايانا.

مجلة البشير

فبراير 2015 م العدد 206 (السنة الثامنة عشرة) ربيع آخر 1436 هـ

صورة الغلاف : من يصنع الإرهاب في سيناء !!!!!



كشفت صحيفة «واشنطن فري بايكون الأمريكية» تفاصيل اجتماع وفد من قادة وحلفاء جماعة الإخوان الإرهابية مع مسؤولين بالخارجية الأمريكية الأسبوع الماضي، موضحة أن الوفد ضم اثنين من كبار قادة الجماعة. وأوضحت أن أعضاء الوفد الإخواني هم جمال حشمت القيادي بالجماعة وعبد الموجود الدريدي أحد أعضاء البرلمان السابقين عن محافظة الأقصر بالإضافة لقاض إخواني لم تذكر الصحيفة اسمه ومها عزام رئيسة ما يسمى المجلس المصري الثوري وغيرهم. وأشارت إلى دعوتهم إلى الإعداد للجهاد بعد أيام قليلة من زيارة وفد ل واشنطن، مؤكدة أن الوفد الإخواني التقى مسؤولين أمريكيين بالخارجية الأمريكية بحضور مساعد نائب وزير العمل والديمقراطية وحقوق الإنسان بالإضافة لعدد من المسؤولين بالخارجية الأمريكية. ولفقت إلى دعوة جماعة الإخوان أتباعها للجهاد قبل يومين من تنفيذ هجوم سيناء، والذي راح ضحيته 30 شخصا وأصيب أكثر من 80 آخرين. ونقلت الصحيفة عن خبراء قولهم إن توقيت إصدار الجماعة لهذه التصريحات مثل إحراجا للخارجية الأمريكية، حيث قال أريك تراجر الباحث بمركز واشنطن لدراسات الشرق الأدنى: "إصدار الجماعة إعلانها الداعي للجهاد بعد يومين من لقائها بمسؤولي الخارجية الأمريكية يؤول لنظرية المؤامرة المعادية للولايات المتحدة الأمريكية والتي تفرض وجود شركة لا نهاية لها بين الطرفين"، مؤكدة أن دعوتها للجهاد تثير دهشته لأنها طالما زعمت الاعتدال. من جانبه علق مسئول بالخارجية الأمريكية على الزيارة الإخوانية قائلا: "نحن نلتقي مع ممثلين لمختلف الأطياف السياسية المصرية"، فيما قالت عزام إن الزيارة كانت مثمرة في الوقت الذي رفض فيه المسؤول الأمريكي الإدلاء بأي تفاصيل عن اللقاء للصحيفة.

اعداد / ابن البلد

مجلة البشير

فبراير 2015 م العدد 206 (السنة الثامنة عشرة) ربيع آخر 1436 هـ

بقلم / ايهاب فوزى

وجهة نظر:

أزمتنا .. أزمة ضمير وأخلاق

البعض وأحسبهم "كثير" يعيشون بلا ضمير ولا وازع من دين وهم فئات كثيرة منهم تجار الوهم ومنهم تجار الدين والأثنان يلغيان العقل .. أصبحت المصلحة فوق كل اعتبار .. قتل .. مخدرات .. سلاح .. ترويع آمنين لايهم .. المهم أن احقق احلامي الشيطانية بأى وسيلة .. تعالوا .. فانظروا الى المجتمع وماذا حدث له.. اننا نهبط الى هاوية سحيقة .. وإذا لم نفق من هذا الكابوس سريعاً ونشحن الهمم لكى يعيش اولادنا غد افضل ، فلا تلوموا الا انفسكم لأنكم تخاذلتم يوم دعاكم العقلاء من ابناء هذا الوطن للوقوف صفاً واحداً والتوقف لمحاسبة النفس .. فلم تعيروا احداً اهتماماً أو انصتاً ظناً منكم انكم قادرون على الهدم ، لكن هيهات هيهات .. فلم نسمع فى التاريخ ان انتصرت قوى الشر. والمطلوب الآن هو عودة الوعي وعودة الروح ومحاسبة النفس قبل فوات الآوان ، لنتمكن من النهوض بهذا الوطن قبل أن يمسننا غضب من الله لأننا اهلنا .. فى حقه وفى حق انفسنا.. والله على ما اقول شهيد

أيلول فرنسا

عزم "" شارلى ابدو "" فى نشر صور مسينة للرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم فى عددها الجديد ما هو الا استمرار باللعب بالنار وخلق مناخ يؤدى الى المزيد من التطرف .. وسيؤدى بالتالى الى ردود فعل ستكون خارجة عن السيطرة من قبل المتشددى الاسلاميين .. لكن الأمر فى اعتقادى ما هو الا لتهينة المناخ وايجاد أسباب مقنعة لقيام فرنسا بعمل "" ما "" على غرار ما قامت به .. الولايات المتحدة بعد احداث ايلول 2001

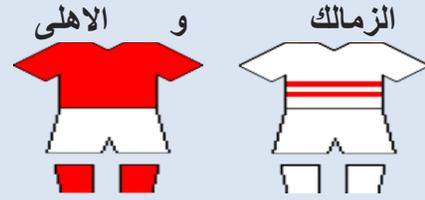
فاتن حمامة .. وداعاً

شاركت والكثيرين من ابناء الشعب المصرى فى وداع سيدة الشاشة العربية .. ودعها الآلاف اجمل وداع .. البسطاء هم من حملوا جثمانها وبكوها أحر بكاء .. لم تكن الفقيدة سوى ملهمه لهم ولقضاياهم .. قدمت فناً هادفاً واسهمت كثيراً فى حل قضايا المرأة والمجتمع من خلال تقديم فن راقى ومحترم .. رحم الله الفقيدة وأسكنها فسيح جناته



ركن الرياضة

التعادل الايجابى 1/1 نتيجة ديربي القاهرة



كانت نتيجة مباراة الزمالك والاهلة 1/1 فى ديربي

القاهرة ، وهي المباراة التى تجمع بين

فريقي الزمالك والأهلي سواء فى كأس مصر أو

فى الدوري المصري الممتاز أو فى دوري أبطال

أفريقيا أو كأس السوبر المصري أو كأس السوبر

الأفريقي، ويعتبر هذا الديربي من أقوى الديربيات ليس

فقط على المستوى الأفريقي أو العربي بل على

المستوى العالمي فهو يحتل على مركز متقدم بين

ديربيات عالمية وذلك حسب موقع فوتبول ديربيز التابع

للفيفا ويحوز ديربي القاهرة على اهتمام ضخم اعلاميا

وجماهيريا ولما لا والزمالك والأهلي هم أقدم وأقوى

أندية الشرق الأوسط وهذه المباريات هي بمثابة بطولة

بغض النظر عن مراكز الفريقين خاصة فى بطولة

الدوري وتكون مليئة بالحماس والاثارة والتعصب سواء

من اللاعبين أو من الجمهور وأحيانا تشهد احداث عنف

وشغب من الجمهورين، وتعد نتيجة فوز الزمالك بنتيجة

0-6 هي الأعلى بين مواجهات الفريقين، وتكررت

مرتان، الأولى فى مسابقة دوري منطقة القاهرة عام

1942 والثانية فى نهائي كأس مصر عام 1944

اعداد كابتن /كيممو

هات من الأحداث

هات من الأحداث يا دنيا الكثير .. إني وصلت إلى الستين مسرورا
ما عاد يؤلمني الفراق بلوعة .. أو بات يسعدني اللقاء حُبورا
كلُّ الليالي صرن عندي ليلة .. تمضي لأبقى بينهنَّ أسيرا
أسترجع الأحداث فيما قد مضى .. برتابة و ملالة وثُبورا
كم كنت في طيِّ الشباب مُنعمًا .. ألقى الحسانَ غضاضةً و حريرا
و اليوم ألقاهنَّ حالَ مشيبي .. طيِّ التمتع كُلهنَّ نُفورا
بين الغضاضة و التمتع حالي .. في البين بين أراني صرتُ قريرا
لا تأمننَّ الدهر أبدا لحظة .. يا ويلَ من عاش الحياة غُرورا
أما الذي عاشَ الحياةَ بحكمةٍ .. لا سرفَ يأتيه و لا تفتيرا
سيكونُ في حالَ الرضا مُتيقنا .. و لدى الإيابِ يكونُ بدرًا منيرا

افتتاحية ديوان " بيني و بينها " للشاعر: سعيد أبو العزائم

مختارات : لغة الإقناع الزوجي

تتعدد المواقف التي يجد فيها الزوجان أن لكل منهما رغبات واحتياجات لا تتفق مع ما يريده الطرف الآخر، وتواجه الحياة الزوجية أزمات حادة حين يصر كل طرف على ما يريد، كما أن فوز طرف وخسارة الآخر لا تعني مرور الأزمنة بسلا، بل فقط تأجيل الانفجار لوقت لاحق، لشعور طرف بالغبن وتجاهل رغباته أو احتياجاته. لذا فلا غرابة أن نتحدث عن مهارات التفاوض والإقناع في الحياة الزوجية للوصول لأفضل الصيغ التي تحقق حلاً معقولاً للطرفين لتستمر الحياة بعدل وتوافق وانسجام. أهمية التواصل الأسري والتفاهم بين الزوجين دوراً حيوياً في تحفيز قدرات الإنسان على العمل وجعلها أكثر فعالية، ويخلق مقدمات ضرورية لحياة الإنسان الروحية، ويحدد روح الأسرة وأسلوبها والأدبيات المتبعة في التنشئة الاجتماعية للأطفال والمراهقين، كما يحمل في طياته السرور والسعادة. ولكل أسرة خصوصية فريدة تميزها عن غيرها، لكن خلق مناخ أسري يتوقف على وقت الفراغ، والمستوى الثقافي، والتواصل النفسي. وبمقدور الزوجين أن يرفع أحدهما من شأن الآخر أو يفعل عكس ذلك، لذا فإن المساعدة على إزالة عيوبهما ونقصاتهما تتوقف على مستوى ذكاء كل منهما وعلى المودة التي يكنها كلاهما للآخر. ويشير (بيلنسكي) إلى أن الاحترام المتبادل للكرامة الإنسانية يولد المساواة، فعندما يسود الاحترام والتكافؤ جو الأسرة، يكف الزوج عن التصرف كالسيد المطلق ذي السلطة والصلاحيات التي لا تناقش ولا تعارض، ولا تبقى الزوجة أمة مغلوبة على أمرها، أما الأسر التي تسيطر فيها علاقات الأناثية والاستبداد حيث لا احترام متبادل ولا مساواة ولا محبة .. من شأنه أن يهين الأرضية الخصبة لنشوء أشكال مختلفة من الصراعات والخلافات. وبهدف تجنب ذلك يحتم على الزوجين أن يعرف كل منهما الآخر بشكل جيد، وسمات طبيعتهما ومزاجهما، وأن يدرك كل منهما أنه شخصية متباينة تماما عن شخصية الآخر بسماتها ومقوماتها وخلفيتها الثقافية والاجتماعية والاقتصادية .. عند ذلك يمكننا نزع فتيل الأزمات التي يمكن أن تصف بكيان الأسرة وتماسكها. لا فظاظة ولا خشونة ينبغي دائما أن نرفع في بيوتنا شعار «لا فظاظة ولا خشونة»، وليعلم الزوجان أن لا شيء يذبح سعادتهما مثل الجلافة والقسوة. فالحب الكبير والحنان والملاطفة والرفقة والمعاملة الراقية مهمة جداً لبناء علاقات أسرية سليمة. كما ينبغي عدم التسرع في قذف الزوجين كل منهما الآخر بكلمات قاسية وفضة، بل على العكس يجب أن تستخدم قدر المستطاع كلمات حسنة وجميلة .. إن عبارات المدح والثناء مسألة مهمة جداً وخصوصاً بالنسبة للزوج الشاب، لأنه أكثر صعوبة في التكيف مع دوره كزوج مقارنة بالفتاة التي هي أقدر على التلاؤم مع دورها كزوجة، لذا يترتب على الزوجة الشابة أن تعمل على دفع زوجها ليصبح رب أسرة حقيقي بمدحه وتشجيعه وتعزيز تصرفاته الإيجابية، وليس عن طريق إصدار الأوامر والمواظب والإرشادات التي تقتل لديه الرغبة في فعل شيء ما. أيضاً يجب عدم إطلاق بعض الاستنتاجات والتعميمات التي تتسم بالمغالاة والإطناب: (إنك لا تريد أن تفهمني أبداً، إنك تتصرف دائماً على النحو الذي تريده، طلبت منك ألف مرة، ..) فالزوج يمكن أن يخطئ - وكذلك الزوجة - في تصرف ما، فيسارع الآخر إلى إطلاق سيل من التعميمات القاطعة، واصفاً شريكه بالفشل، وهذا الموقف يمكن أن يجرح كرامته جرحاً عميقاً قد لا يندمل أبداً. ماذا تريد الزوجة؟ الزوجة تريد من زوجها التفاعل مع مشكلاتها، وأن يهتم بمعاناتها، ويكون دائماً موجوداً بجانبها عندما تحتاجه، ويقدم لها الرعاية والحنان. ولا تحب أن تسمع منه النقد اللاذع المستمر مع كل صغيرة وكبيرة .. تريده أن يفرح لفرحها ويحزن لحزنها. لا يطيل السهر مع الأصدقاء ويتركها وحيدة، فتشعر بالألم عندما تخيله يلهو ويضحك معهم وهي تسهر مع القلق والتوتر. ماذا يريد الزوج؟ يريد مشاعر رقيقة وكلمة حانية تستقبله الزوجة بها عند عودته من يوم العمل، ولا بأس بالعتاب الرقيق، لا بالتوبيخ والتجريح وكثرة الشكوى من متاعب البيت والأطفال وكثرة توجيه الأسئلة والإسراف المادي .. تهتم به وتحب أهله ولا تتضايق من زيارة أمه، والزوج يشعر بالزهو والفخر عندما يستخدم قدراته لإسعاد زوجته، وذلك بحل مشاكلها، لكنه قد ينفر منها عندما لا تستجيب له، ولا يوجد أي شيء يرضيها، هنا ستبدأ المشاكل ويقول في قرارة نفسه: النساء كافرات بالعشيرة .. يحاول جاهداً أن يرضيهن، ولكن دون جدوى. ضوابط حسن الحوار

- 1 - أن يكون بقصد الوصول للمعلومة لا غير، فلو جاء بغير هذا القصد من رواسب النفس كالكبر أو العجب أو التشهير مثلاً .. أو جاء بقصد التسفيه والمغالاة لإثبات التفوق العلمي، أو بقصد التضليل أو الانتقاص من الآخرين .. أو أي قصد آخر غير الحقيقة موضوع الحوار، فإنه يلغي الحسن فيه، بل قد يحوله قبحاً.
 - 2 - أن يكون المبادر بالحوار والمثير للتساؤلات يملك أسلوباً حسناً يتميز بمنهج منطقي يقود إلى النتيجة الضرورية للموضوع الذي اتخذ للحوار. وأن يتمتع بالصبر، وقدرة على استعمال الألفاظ المهذبة، والتجاوز عن هفوات محاوره، ويحاول مساعدته في التعبير عما يريد قوله.
 - 3 - أن يسعى المتحاوران إلى ما يريدان إثباته بشكل مباشر وذلك باستبعاد الفرضيات الباطلة، وقطع المداخلات الجانبية ذات المآخذ البعيدة عن لب الموضوع.
 - 4 - أن يرتب المحاور تساؤلاته في موضوع الحوار بما يؤدي إلى ما يريد إثباته خطوة بخطوة وبشكل مبين، ولا يعود لموضوع حسم فيه الحوار من تلك الخطوات، لأن ذلك يؤدي إلى التقليل من جاذبية الحوار وتمتعه، بما فيه من ملل التكرار واللف والدوران.
 - 5 - أن يكون له من حوار رقيب عليه ومرجع إليه يعترف به الطرف الآخر في الحوار، قد يتمثل بحقيقة ماثلة معروفة أو آية بينة أو سلطان علمي مبين، كشخصية علمية أو دليل معنوي شاخص.
 - 6 - إذا علم أن الطرف الآخر جاد في الحوار وصادق في طلب الحقيقة، ولكن يجهل جوانب بيانها، فعليه أن يعاونه في إظهار تلك الجوانب، كان يقول له أظن أن بيانها في المصدر كذا أو في الموضوع كذا، فلنذهب ولنرى، ويطلعنا عليه معاً.
- ومع كل هذه الضوابط المميزة للحوار الحسن، فإن من حسن التحوار أن يظهر المحاور لنا ومدارة كبيرة لمحاوره، ويتحاشى الحدة والانفعال والغضب لما فيها من قلة العقل والظهور بمظهر الضعف والقهر، فالمحاوره بذاتها فعالية عقلية تنافي الانفعال والحدة والغضب وما يرتقب منها. المصدر: موقع اسلام ويب



ياااه كم هو حنون هذا الرجل، لم تمر بفترة ضيق أو مشكلة إلا ووجدته بجانبها يسابق الزمن ليحل مشاكلها حتى لا تأخذ الهموم من إشراقه وجهها الجميل الطفولى الطيب، عندما تدخل المكان المتواجد فيه يتهلل وجهه من قدومها وكأن طفلا وجد أمه بعد غياب، لا يتحمل من يسيئ إليها أو يعكس صفو يومها، فهو يريد لها أن تحتفظ دائما ببسمتها، لا يلاحظ فقط تغير مظهرها أو لون شعرها أو احمرار وجهها خجلا، لكنه أيضا يستشعر تغير مشاعرها وتقلباتها وانخفاض معنوياتها مهما حاولت جاهده أن تخفيهم عنه، يستمع إليها بإنصات غريب مهما كانت بساطة ما تسرد، ويشجعها بنظرة الدافئة وبسمته الساحرة لتكمل ما تقول، يرى ما تقدمه له عظيم وثمانين مهما كانت قيمته، ينافس ذاكرته ليتذكر مناسباتها ويفاجأها بما تحب وتتمنى، تكمن سعادته فى أن يراها سعيدة، يعشق عطرها ويستنشقه بعمق وكأنه يدخره بداخل انفاسه ليستنشقه فى غيابها، يثنى على ملابسها ويعشق مظهرها وماتراه الناس فيها من عيوب، يثنى عليه هو عن صدق واقتناع أنها امرأة لم تلد مثلها النساء، لا تستعين بالأدوية والمسكنات عندما تمرض فدفئ يده على رأسها والخوف الذى يسكن عينه عليها يحولون الألم داخلها إلى سكينه وراحه، لم تجد أوسع من صدره عندما تضيق بها الحياة، ولا أصدق من قوله عندما تنزل بها الزلات، ادخر كل نظرات الإعجاب بالنساء لها وحدها، يشاركها طعامها أفكارها هواياتها إلى أن يأسى وحدتها أن تجد لها مكان فى حياتها، يتغاضى عن غضبها ولا يستمع لزلات لسانها إلا والابتسامة تملأ وجهه، فهو يراها طفله لذا يجب احتضانها فقط عند غضبها، لا ينتظرها لتصالحه لا يأتى إليها بورودها المفضلة ليوفر عليها عناء الاعتذار فقلبه لا يعرف البغض لها وهل تبغض الطيور وليفها!! يسعد بالنهار الجديد لأنه سيتمتع فيه بسحرها وستكون عينيها آخر ما تقع عليها عينه، لذا إذا قابلتم هذا الأسطورة الذى لم نسمع عنه إلا فى الروايات أسألوه.. . تتزوجنى؟ (بقلم/ زينب عبد الوهاب)

إعداد / بنت النيل

قرأتُ لك:

الدنيا مدرسة .. مديرها الزمن .. واستاذها القدر ..
وتلاميذها البشر .. نتقابل غرباء.. ونعيش اصدقاء ..
ومهما عشنا فيها .. لا يبقى الا الوفاء

رفقاً بالقوارير

لما ((أنت)) تضع رأسك على الوسادة .. تنام
لما ((هي)) تضع رأسها على الوسادة ، تفكر ماذا
ستطبخ غدً لما ((أنت)) تنتهي من الأكل .. تقوم لغسل
يديكما ((هي)) .. ((تنتهي من الأكل .. تقوم لغسل
الصحون لما ((أنت)) تتعب من وظيفتك... تأخذ
إجازة لما ((هي)) تتعب من شغل بيتها ... تأخذ مسكن
، ولا تستطيع أن تأخذ إجازة لأنه لا أحد يحل مكانها
((أنت)) تحب أن تخرج تكلم صديقك وتخرج لما ((
هي)) تحب أن تخرج .. تتحائل عليك وترفض لما ((
أنت)) بعجبك شيء في محل .. تشتريها لما ((هي))
بعجبها شيء في محل .. تستاذنك لما ((أنت)) ينتهي
الشهر تستلم راتب عن شغلك لما ((هي)) ينتهي
الشهر لا تستلم راتباً عن شغلها في البيت أو سهرها
على رضيعها أو تدريسها لأولادها أو حل النزاعات بين
أبنائها عند التشاجر أو إرضائها لزوجها
وبعد هذا كله : (هي) مكمله وراضيه بهذا الحمل...
فقط كل المطلوب منك تجاهها (أنت) لا تجرحها كل يوم
بعدم تقديرك لها!!!

ثلاث مراحل مضحكة في الحياة!!!...!!!

- 1 - سن المراهقة...؟
تملك الوقت+الطاقة لكن ليس لديك المال
 - 2 - مرحلة العمل:
تملك المال+الطاقة لكن ليس لديك الوقت
 - 3 - مرحلة الشيب :
تملك المال+ الوقت لكن ليس لديك الطاقة
- هذه هي الحياة.... عندما تمنحك شيئاً... تسلب منك شيئاً
آخر... دائماً نعتقد أن حياة الآخرين هي أفضل من
حياتنا!!!... والآخرين يعتقدون أن حياتنا
أفضل.. كل ذلك لأننا نفقد شي مهم في حياتنا وهي:
(القناعة)

إختيار/ شيماء حسن عاشور

نافذة الشباب : ياسمين الشرقاوى

تكتب عن فوائد العسل والقرفة



للعسل والقرفة فوائد كبيرة لا يعرفها سوى
المتخصصين في مجال التغذية والأطعمة الصحية، لذلك
تقدم ياسمين الشرقاوى، أخصائية تغذية الرياضيين
ومدربة لياقة بدنية، أطعمة سحرية تمنحك سعادة دائمة
ومجموعة من فوائد العناصر التي قد تفوق فعالية
الأدوية الطبية بالنسبة لإنقاص الوزن قائلة: "إن خليط
العسل والقرفة له قدرة كبيرة على إنقاص الوزن بدون
إتباع ريجيم قاس، فقط يمكن تناوله مع التقليل من
الأطعمة الغنية بالدهون المشبعة، والإكثار من تناول
الماء لخسارة 2.5 كيلو جراماً خلال أسبوع. وتتابع:
"يتكون الخليط أو المشروب من ملعقة عسل خام
طبيعي، ونصف ملعقة بودرة القرفة ويتم خلطهما تماماً،
ثم وضعهما داخل وعاء مع كوب ماء مغلى، ويتم تركه
حتى يبرد، ثم سكه مناصفة داخل كوبين. وبهذه
الطريقة يتم خسارة 10 كيلوجرامات في 14 يوماً لأنه
مكون غذائي جديد يمنح شعوراً كبيراً بالشبع. وعن
كيفية استخدامه بالنسبة للراغبين في إنقاص وزنهم
تقول: "على كل من يرغب في إنقاص وزنه أن يتناول
الكوب الأول "نصف كوب من الماء والعسل بالقرفة"
قبل الإفطار بنصف ساعة، أما الكوب الثاني فقبل النوم
بنصف ساعة أيضاً. ويجب الاستمرار على هذا الروتين
مع إتباع نظام غذائي صحي، وتناول 8 أكواب من
الماء، ومن الأفضل ممارسة أى نشاط رياضي لمدة 30
دقيقة، هذا الروتين سينقص الوزن بشكل صحي.
اعداد/ جهاد الدينارى

مصر التي لا يعرفها المصريون: حضارة قدماء المصريين (16)



الحضارة الفرعونية هي الحضارة التي قامت في مصر تحت حكم الأسر الفرعونية المختلفة منذ فجر التاريخ وحتى الغزو الروماني لمصر. هناك تاريخ دقيق لتاريخ مصر عبر الأزمان والقرون مثل ذلك الذي كتبه مانييتو في العهد البطلمي (أول من أرخ لمصر الفرعونية والمرجع الأول لكل علماء المصريات): ينقسم تاريخ مصر لثلاثين أسرة حتى دخول الإسكندر الأكبر مصر.

ظل حاكم مصر يضيف عليه الألوهية منذ توحيد مصر عام 320 سنة ق.م. وحتى دخول الرومان مصر واطلق عليه فرعون.

- 2772 ق.م. عرف المصريون أن تقويم السنة 365 يوم.
- 2700 ق.م. الملك زوسر شيد هرمه المدرج.
- 2560 ق.م. بني الملك خوفو الهرم الأكبر الذي ظل أعلى بناية في العالم حتى القرن 19.
- 2050 ق.م. أصبحت طيبة أثناء الدولة الوسطى عاصمة مصر.
- 2000 ق.م. مصر روضت القبط لإصطياد الثعابين والتقدم في الفلك والتنبؤ بميعاد الفيضان.
- 1786 ق.م. الهكسوس الذين قدموا إلى مصر كتجار وأجراء في القرن المضطرب السابق، يحتلون شمال مصر ويستقدمون الحصان والعجلة وقوي نفوذهم بسبب المشاكل الداخلية بمصر.
- 1600 ق.م. ثورة ضد الهكسوس في مصر العليا إنتشرت بكل أنحاء مصر.
- 1560 ق.م. أحبس طرد الهكسوس وباقي القبائل الآسيوية، مؤسس الدولة الحديثة وأصبحت مصر دولة إستعمارية وقد أدخلوا فنون حرب الهكسوس في الجيش وبلغوا أعالي الفرات.
- 1560-1259 ق م خروج موسى و اليهود مع فلول الهكسوس و الآسيويين من مصر (الفرعون هنا هو فرعون موسى المذكور بالقران - وهو رمسيس الثاني حسب أدق الدراسات).
- 1375 ق.م. دعوة التوحيد إخناتون ونقل العاصمة من طيبة لتل العمارنة ومنع عبادة الشمس.
- 750 ق.م. الملك كاشتا ملك النوبة يستولي على مصر ويصبح فرعون بها.
- 671 ق.م. الآشوريون يهزمون مصر.
- 661 ق.م. الإمبراطورية الآشورية تتقلص وتصبح مصر مستقلة لمدة قرن.
- 525 ق.م. الفرس يغزون مصر و حكموها لسنة 405 ق م.
- 343 ق.م. الفرس يحكمون مصر مرة ثانية حتى 332 ق م.
- 332 ق.م. الإسكندر الأكبر يغزو مصر ويؤسس الإسكندرية.
- 305 ق.م. بداية حكم البطالمة.
- 30 ق.م. كليوباترا تنتحر - نهاية حكم البطالمة وبداية حكم الرومان.
- 330 م حكم البيزنطيين الروم لمصر.
- 639 م الفتح الإسلامي لمصر.

ما يتعلق بالفرعون: في مصر القديمة كان الملك هو الحاكم المطلق والقائد الروحي والصلة بين الشعب والآلهة وكان يلقب بالفرعون . وكان يعاونه الوزير والجهاز الإداري ويتبعه الكهان. وكان الملك قائد الجيش وكان الحكم وراثيا بين الأبناء في معظم الوقت باستثناء حورمحب (1319 ق.م.) الذي كان قائدا و رمسيس الأول الذي خلفه لم يكن من الدم الملكي . وقلما كانت امرأة تحكم مصر ماعدا حتشبسوت التي حكمت في الأسرة 18 بعد وفاة زوجها تحتتمس الثاني عام 1479ق.م. وتقاسمت الحكم مع تحتتمس الثالث . وكان المصريون يعتقدون أن مركز الملك إلهي والملك إله. وبعد موته تؤدي له الطقوس ليظل إله. وكان يلقب عادة بمالك وملك الأرضين مصر العليا ومصر السفلي (الدلتا بالشمال والوادي بالجنوب).

سلسلة من إعداد د / كريم ابوالعزائم

قضية المناقشة : مصر بين الناصرية و الاخوان

إذا كانت الناصرية هي تغيير الحكم بالانقلابات وتنصيب رجال الجيش رؤساء وحكاماً فلا ، وإذا كانت الناصرية هي عبادة الحاكم واعتباره الملهم والمبعوث الذي لا يُخطئ فلا ، وإذا كانت الناصرية هي الانتقام من الاغنياء لأنهم اغنياء واستعمال الفقراء وما اكثرهم في بلادنا حجةً وغطاءً كي نتمسك بالحكم والرئاسة فلا ، وإذا كانت الناصرية هي الاستبداد ونشر سياسة الخوف وارهاب الشعب فلا وإذا كانت الناصرية هي الحكم البولييسي لمصر فلا والى لا ، وإذا كان الاخوان هم من يتظاهرون بالتدين وسلوكهم ابعد ما يكون عن الدين فلا ، وإذا كان الاخوان يبيعون مصر والمصريين بحجة الدفاع عن الاسلام والمسلمين وهم كاذبون فلا ، وإذا كان الاخوان يتحالفون مع الشيطان للوصول للحكم فلا وإذا كان الاخوان هم من تعاون مع كل الانظمة منذ نشأتهم للوصول للحكم فلا وإذا كان الاخوان يساندون ويؤيدون من يقوم بالتفجير لقتل المصريين فلا وإذا كان الاخوان يحاربون الازهر ويساندون القاعدة وداعش واخوانها فلا وإذا كان الاخوان هم من قتل النقراشى وامين عثمان والشيخ الذهبى والسادات وغيرهم فلا والى لا .

أما إذا كانت الناصرية والاخوان ان نبني مصر بايدي ابناء مصر فنعم والى نعم ، وإذا كانت الناصرية والاخوان ان نحارب الاستبداد والفساد وان نحقق العدالة بين الناس فنعم والى نعم وإذا كانت الناصرية والاخوان ان نحكم شرع الله الحق فينا وليس شرع المنافع و النفاق فنعم والى نعم وإذا كانت الناصرية والاخوان أن نساند مصر والمصريين حقيقة قبل ان نتحجج بالعروبة والقومية او بالاسلام والخلافة الاسلامية بحثاً عن السلطة والجاه فنعم والى نعم.

الى دراويش العروبة والقومية اتباع الناصرية نقول لهم ان مصر هي قلب العروبة النابض وبها يكون العرب وبدونها فقل على العرب السلام ومصر القوية حصن للعروبة وللقومية

والى دراويش الاسلام السياسى ومدعى الاسلمة من اتباع الاخوان نقول لهم ان مصر هي بوابة الاسلام الى العالم اجمع وقد ذكرها القران الكريم ونزل بأرضها أولو العزم من الرسل وكثير من الانبياء ابراهيم وموسى وعيسى ويوسف ، ومصر أوصى بها وبأهلها الرسول صلى الله عليه وسلم ومن عاداها خسر ومن ناصرها فاز فلا تحاربوها تحت عبادة الإسلام و الإسلام منكم براء

والى الجميع من ابناء شعب مصر نقول ان مصر تتسع للجميع ولن تقوم من كبوتها إلا بتوافق جميع ابنائها والطريق مازال طويل طويل والقوى هو من يتسامح والضعيف هو من يعاند رغم جلاء الحق وشروق الشمس.

والى الذين يتحججون بالشرعية وبالشرعية وبالقصاص والاقصاء والابعاد ويطالابون بالعنف والعنف المضاد نقول لهم اتقوا الله فى مصر وشعب مصر فمصر فوق الجميع اللهم هل بلغت اللهم فاشهد.

بقلم /المصرى أفندى

واحة الايمان :

الملحد فى الجنة

بقلم /محمد هاشم



هل الملحد سيدخل الجنة؟.. الإجابة نعم.. نعم إنه القرآن، يستطيع بالفعل هذا الكتاب بالفعل أن يحول إنسان من راعى غنم إلى راعى أمم، من أى مستوى تعليمى أو ثقافى أو اجتماعى إلى إنسان يستطيع التعامل مع جميع الأنماط والثقافات. كم غيرت من ثقافتى تلك الآية؟ كم غيرت من تكوينى الفكرى والنفسى تلك الآية، كم جعلتني من إنسان متجمد متقوقع وناشئ فى مجتمع مغلق بالمرّة إلى إنسان متفاهم متأقلم مع الاختلاف متعايش مع جميع الثقافات الإنسانية، كم جعلتني إنسان ناضج واعى وخبرة بين البشر الناس؟، كم جعلتني متجانسا مع جميع الأديان والفلسفات؟.

بسم الله الرحمن الرحيم (وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا).. يقول الله سبحانه وتعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا، أى أن الله وضع العذاب شرط الرسالة شرط الحجة غاية بعثة الرسل هو الدعوة إلى الإيمان بالله وحده لا شريك له، وباليوم الآخر، ولم يقتصر مفهوم الرسول هنا على رسول معين أو حتى على شخص معين ولكن ممكن أن تكون الرسالة هو موقف حدث معك أو مع شخص أمامك وغير من الفكرة والاعتقاد لديك، وهذا ما يحدث فى أغلب يوميات أى إنسان أن يرى ما يغير فكرة عن شىء معين، يضع الله هنا العذاب بشرط وصول الرسالة وبعد وصول الرسالة وتبيان الحق من الباطل لهذا الإنسان واستقر بداخله أين الحق من الباطل فإذا اختار الباطل فهنا يحق عليه العذاب، أما من لا يعلم أين الحق من الباطل وولد فى بيئة مسيحية أو يهودية أو أى ديانة أو حتى بدون دين ولم تصل له الرسالة ليس من العدل الإنسانى فضلا عن العدل الإلهى أن يحاسب إنسان بدون أن يعلم الحق من الباطل، ولكن الإنسان الذى يرى الحق ثم يختار الباطل لأن الباطل به المصلحة فإن هذا الإنسان فى النار، هل يحاسب الإنسان البدائى الموجود فى الجنوب الأفريقى الذى يعيش فى كهف، وليس لديه أى مقومات تعليمية أو وسائل اتصال، هل يحاسب جارك المسيحى فى مجتمعنا هذا الذى نولد فيه فيفرض الأبوان علينا ديننا وأفكارنا وطريقة تفكيرنا؟.. (إلا من رحم ربي)، هذا الإنسان الذى يرى الحق ويختار الباطل هو من سيدخل النار، هذا النموذج من الناس ليس مرفوضا فقط على الصعيد الدينى، ولكن مرفوضا من الجانب الإنسانى أيضا من يشجع أن يرى إنسانا يعلم الحق من الباطل ثم يختار الباطل لأن مصلحته فيها، من منا يشجع السارق، هذا السارق الذى يعلم بان ما يفعله خطأ وبالرغم من ذلك يسرق، من منا يشجع الكذب والقتل والخداع كلها طرق الباطل، ولكن من يسلكها لأن مصلحته فيها.. كما أسلفنا وقتلنا بأن من يرى الحق ويختار الباطل فهو فى النار إذن المعركة هنا معركة ضمير، الضمير هو من سيدخل الجنة وليس الدين إذن الدين ليس الفيصل فى دخول الجنة، ولكن الضمير هل ضميرك راضى عن اختيارك؟، إذا كانت الإجابة نعم فأنت إن شاء الله فى رحمة الله سواء كنت مسلم أو مسيحي أو يهودى أو حتى ملحد.

والضمير مكان لا يستطيع أن يطلع عليه إنسان، الوحيد الذى يطلع عليه هو الله، إذا كان الله الوحيد الذى يطلع على ما بداخلنا أى ضمائرنا، فلماذا نحكم على بعضنا البعض بسوء النية لمجرد أن آخر اختلف معنا؟، ونتهم الآخر بأنه يعلم الحق من الباطل واختار الباطل؟، كيف نقوم بدور الله، ولأننا لا نستطيع فالنتيجة تكون بالخلاف.

بل فى داخل أبناء الدين الواحد مثل الإسلام السلفى يكفر الإخوانى والسننى يكفر الشيعى كيف اطلعوا على ضمائر بعضهم البعض، ما لنا أبناء المجتمع الواحد المسلم والمسيحي واليهودى والملحد نحول الاختلاف صاحب النية الحسنة إلى خلاف وتضارب وأحيانا تصل إلى القتل؟، لا بد وأن نفرض حسن النية حتى يثبت العكس بالدليل المادى والعملى أمانا وليس بفرض سوء النية، ليس كل من يختلف معنا سيئ النية.

وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا.. صدق الله العظيم..



نزاريات

- كيف أفسرُ هذا الشعورُ الذي يعتريني صباح مساء
و كيف تمرّين ببالي ،، ، حين أكونُ بحضرةِ أطلَى النساءِ.
- دعيني أضيفُكِ حرفاً جديداً على الأبجدية
دعيني أناقضُ نفسي قليلاً
و أجمعُ في الحبِّ بين الحضارةِ و البربريةِ.
- لماذا أحبكِ؟
إنَّ السفينةَ في البحر لا تتذكر كيف أحاط بها الماءُ ،، لا تتذكرُ كيف اعترأها الدُوار
لماذا أحبكِ؟
إن الرِصاصةَ في اللحم لا تتساءلُ من أين جاءت، و ليست تُقدّمُ أيَّ اعتذار.
- لا تهتمي في إيقاع الوقتِ و أسماء السنوات
أنتِ امرأةٌ ،، تبقى امرأةً في كلِّ الأوقات .
- من أين؟ أطلَى القارئَاتِ أتيتني ، أنا لستُ أكثرَ من سراجِ خامدٍ
لا تبحني عني خلالَ كتبتي ، شئانَ ما بيني و بينَ قصائدي .
- في البدءِ كانَ البحرُ ، و البرُّ استثناء
في البدءِ كانَ النهْدُ ، و السفحُ استثناء
في البدءِ كُنْتِ أنتِ ، ثم كانتِ النساءِ.
- وعدتُكِ أن لا أكونُ ضعيفاً و كنتُ
و أن لا أقولُ بعينيكِ شعراً ، و قلتُ
و عدتُ بأن لا ، و أن لا ، و أن لا
و حينَ اكتشفتُ غيبي ،،،، ضحكتُ.
- قرأتُ كتابَ الأنوثةِ حرفاً حرفاً .. و لازلتُ أجهلُ ماذا يدورُ برأسِ النساءِ.
- حاولتُ أسألُ : ما الأنوثةُ ؟ ثم عدتُ عن السؤالِ
فأهمُّ شيءٍ في الأنوثةِ .. أنها ليست تُقالِ.
- أخذُ قيلولَةَ تحتَ ظلِّ جدارِ
فقد علمتني التجاربُ أن أتجنَّبَ عشقَ النساءِ ، و موجَ البحارِ.

صفحة المنوعات: قهوتك المفضلة تكشف عن شخصيتك

ان فنجان القهوة في الواقع من الممكن أن يكشف الكثير عن صفات شخصية شاربها، ومنها: أن عاشقة القهوة الخفيفة ذات اللون الغامق - الاسبريسو شخصية تبحث دائماً عن النجاح في حياتها العملية، وجادة في عملها على الرغم من أنها شخصية متقلبة المزاج، كما أنها شخصية قيادية تحدد أهدافها ولا تتنازل عنها وتستطيع التكيف مع المتغيرات سريعاً. ومن الناحية العاطفية، هي شخصية تعرف ماذا تريد وتحاول البحث في علاقات الآخرين عن الإيجابيات التي تفيدها في علاقتها مع شريك الحياة، وهي مثيرة، حيوية تتحدث بسرعة ودائماً تبحث عن الوقت الطيب. أما عاشقة القهوة المذاب فيها الشيكولاته الحارة غير المحلاة - الموكا فهي شخصية رومانسية، متطلعة ومبدعة. فهي عادة لا تفضل مذاق القهوة، لكنها تضطر إلى تناولها مع الأصدقاء أو للحصول على بعض التركيز. ولكن من سلبياتها أنها لا تحب تحمل المسؤوليات، لذا قد تجد صعوبة في الالتزام في العلاقات طويلة الأجل. بالنسبة لعاشقة مذاق القهوة الثقيلة الباردة المخففة بالكريمة والمثلجات (القهوة الفرابوتشينو) فهي شخصية مليئة بالحياة وروح المغامرة، وعفوية ومبتكرة وجريئة تميل إلى اتخاذ قرارات صحية، وهي تحب لفت الانتباه إليها، كما أنها شخصية عاطفية، تبحث عن النجاح والاستقرار في علاقتها مع شريك الحياة. وتعد (القهوة الفرابوتشينو) هي المشروب المفضل لدى كثير من المشاهير. ومن تحب القهوة ذات المذاق الثقيل واللون الداكن، هي شخصية أنيقة، بسيطة وواضحة، محافظة وتتحلى بالصبر، فعالة تبحث عن الكمال، ولديها كفاءة في عملها، إلا أنها متقلبة المزاج قليلاً وترفض التكيف مع المتغيرات. وفي حياتها الاجتماعية صديقة صعبة المراس بسبب حدة طباعها وسرعة انفعالها، ولكن يمكنها النجاح في علاقتها الاجتماعية بالآخرين كزميلة عمل أو دراسة أو مع شريك الحياة - أما التي تفضل القهوة المزودة بالحليب - اللاتيه فهي شخصية تحب تذوق القهوة وتحب التفكير في تعقيدات الحياة، معطاءة وتسعي لإرضاء الآخرين فهي كالكتاب المفتوح، فما تراه هو ما سوف تحصل عليه وتحب النظر إلى الجانب المشرق وتخفيف مرارة الحياة. إلا أن من أكثر سلبياتها أنها شخصية غير حاسمة في قراراتها. فهي عادة ما تسمح للآخرين باتخاذ القرارات بدلاً منها وتهمل رعاية نفسها. وفي حياتها العاطفية تقدر سمات الرجولة في الرجل فهي شخصية داعمة للغاية في علاقتها بشريك الحياة- والتي تحب تناول القهوة بمواصفات محددة بإضافة حليب كامل الدسم ومنزوعة الكافيين، فهي شخصية تحب التحكم في الآخرين والبحث عن الكمال، والتوجس بمعرفة التفاصيل وأحياناً يُساء فهمها، ولديها هوس بالوصول إلى الخيارات الصحيحة، كما أنها شخصية حساسة- أما الشخصية الأكثر سيطرة بين الذين يشربون القهوة فهي التي تُفضل القهوة بالكريمة المخفوقة - الكابتشينو حيث إنها شخصية متفائلة، تبحث عن الكمال، وتدقق في معرفة التفاصيل، وتسعي إلى لفت انتباه الآخرين دائماً، كما أنها شخصية حساسة أكثر من اللازم، ومهتمة جداً بصحتها. وتتمتع عاشقة الكابتشينو بحياة عاطفية جيدة، إلا أنها سريعة الضجر والملل من شريك الحياة ضعيف الخيال. أما الشخصية التي تفضل الاسترخاء واللامبالاة فهي من عاشقات القهوة الفورية (النسكافية)، فهي بسيطة في تعاملها مع الآخرين، ومرحة، وتحب أن تستمتع بالحياة كما هي دون تضييع الوقت في البحث عن التفاصيل، وهذا يمكن أن يكون سيئاً على الرغم من التخطيط فهي تميل إلى المماطلة ووضع الأمور باتجاه آخر. كما أنها شخصية لا تسعى للتطور والتقدم في العمل وبالتالي غالباً ما تهمل الأشياء المهمة في حياتها- والمرأة التي تعشق القهوة المطحونة والمحمصة مضاف إليها البهارات الخاصة أو المكسرات فهي شخصية جريئة، تعشق الحياة الاجتماعية والسير على أحدث صيحات الموضة والتمتع بكثير من الأشياء الجديدة، إلا أنها شخصية يميل تفكيرها إلى التهور. (اختيار /حنان بديع)

The English Section

Islam is Against Terrorism



All praise is due to Allaah the Lord of everything He created and the peace and blessings of Allaah upon the best of Messengers, our Prophet Muhammad, whom Allaah sent to mankind as a mercy, and peace and blessings upon the family of the Prophet and his companions, and upon those who follow the guidance of the Prophet until the Day of Judgement.

O my noble brothers, we heard the unfortunate news, which occurred yesterday in the city of London, relating to those explosions which took place which resulted in many people dying and many people being wounded. And there is no doubt that this is an unfortunate and sad affair and it's even worse if these acts have been committed and carried out in the name of Islaam, because Islaam is free and far removed from these types of acts. It does not command with these types of activities, and Islaam is not pleased with the likes of these activities. Rather, Islaam prohibits the likes of these things. And Islaam is at war with these types of treacherous acts. And likewise, Islaam threatens a heavy punishment to those people who do these acts, in this life and the hereafter. Verily the true Islaam is that which has come in the Qur'aan (The book of Allaah) and in the Sunnah (The guidance of His noble Messenger). And not everything that is said to be Islaam is in actual fact considered part of the religion of Islaam. And this is to be returned to the Qur'aan and to the Sunnah. We find in both of them a clear warning against every type of transgression. Warning against transgressing against a Muslim and a non-Muslim.

Allaah, the Most High, said:

﴿ And do not kill those souls whom Allaah has prohibited unless [justified by] a due [legal] right ﴾ And those souls that Allaah has prohibited, it is referring to the life of a Muslim. And it is referring to everyone who has an agreement with the Muslims, and likewise those non- Muslims who have been given right of safety by the Muslims.